

MUERTISSIMA

Fondé par le guitariste **El Pradosaure**, **Muertissima** est un groupe de **Death Metal** originaire de la région parisienne. Dès ses débuts, le groupe affirme une **signature musicale puissante**, mêlant le **Death Metal** à des influences **Black** et **Thrash**, dans une **alchimie sonore** à la fois **efficace** et **brutale**.

Influencé par des formations légendaires telles que **Morbid Angel**, **Carcass**, **Slayer**, **At the Gates** et **Hypocrisy**, Muertissima a forgé un **style tranchant**, empreint d'ambiances sombres et d'une **fureur maîtrisée**.

Le résultat : un **metal sans compromis**, **brut**, **percutant**, et **directement là où ça fait mal**.

En **2021**, le groupe sort son **premier album** *Inquisition* chez **Music Records**, enregistré au **Lower Tones Place Studio**. L'accueil est immédiat : Muertissima est salué pour son **son acéré** et son **approche directe**, ravivant les **racines du Death Metal** avec une **touche personnelle affirmée**.

En **2022**, le groupe participe au **split** *Alutiae #1*, également chez **Music Records**, aux côtés de formations extrêmes telles que **Depraved**, **Noïtatalid**, **Massive Charge** et **Anthropovore**. Deux titres originaux viennent enrichir ce projet collaboratif, consolidant la place du groupe sur la **scène française**.

Depuis, **Muertissima** s'est produit **dans toute la France**, avec plus d'une **cinquantaine de concerts** à son actif, partageant la scène avec des groupes reconnus comme **Agressor**, **Impureza** et **No Return**. Sur scène, le groupe livre une **performance intense et viscérale**, où chaque **riff résonne** comme une **déflagration**.

Aujourd'hui, **Muertissima** revient plus déterminé que jamais avec son nouvel album *Prophecy*, qui paraîtra le **13 février 2026** via le label allemand **Fetzner Death Records**, un disque marqué par un **son massif** et des **compositions plus incisives que jamais**, enregistré au **Lower Tones Place studio**, mixé et masterisé par **HK** du **Vamacara studio**.

Muertissima, c'est une **célébration de la puissance brute**, portée par une devise simple :

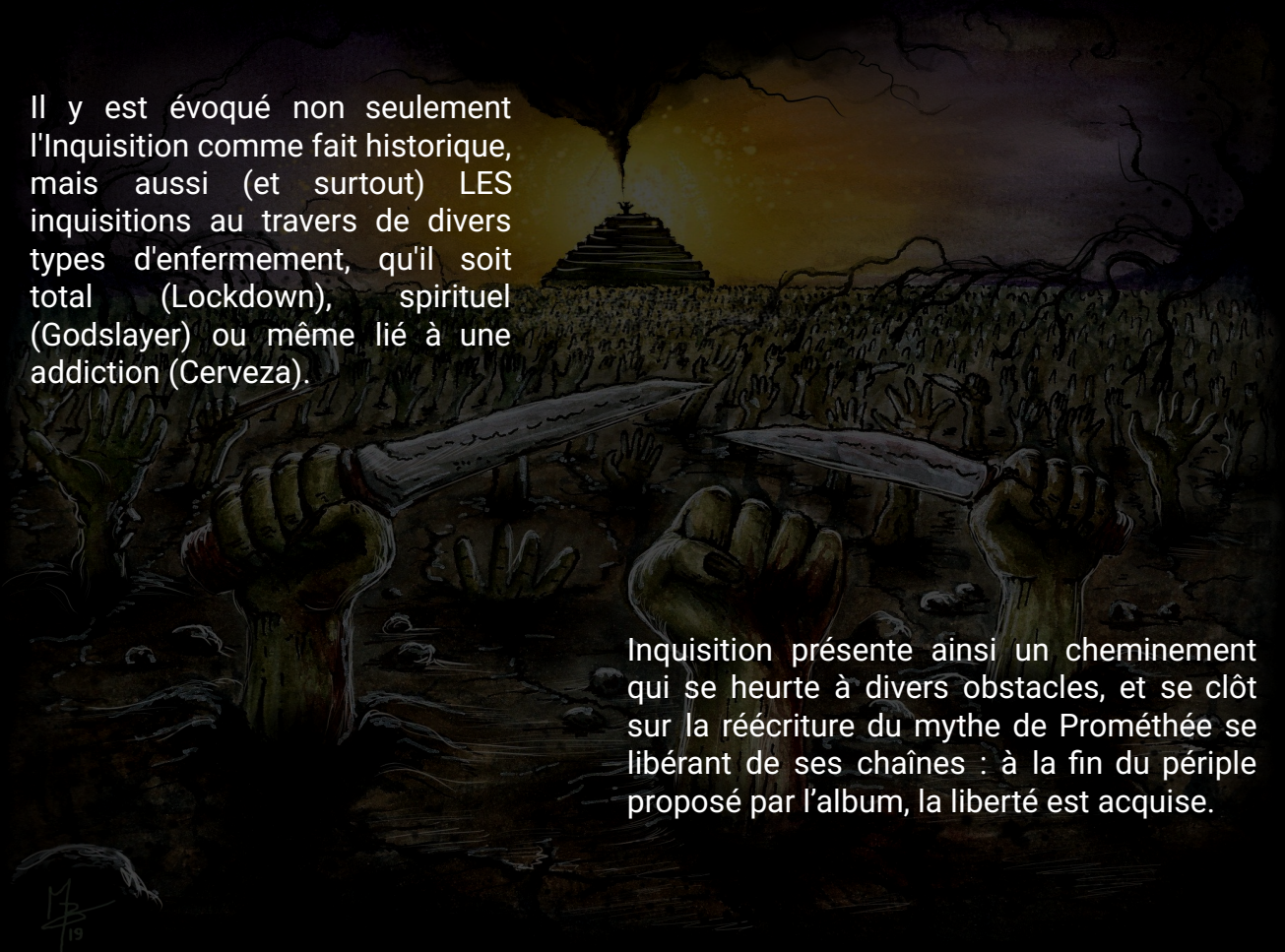
« **Les copains, la bière, la bagarre !!!** »

Album "Inquisition"

Inquisition se rapproche d'un concept album, dans lequel le groupe explore diverses facettes de l'humain et de sa quête de liberté au travers de ses contraintes.

Il y est évoqué non seulement l'Inquisition comme fait historique, mais aussi (et surtout) LES inquisitions au travers de divers types d'enfermement, qu'il soit total (Lockdown), spirituel (Godslayer) ou même lié à une addiction (Cerveza).

Inquisition présente ainsi un cheminement qui se heurte à divers obstacles, et se clôt sur la réécriture du mythe de Prométhée se libérant de ses chaînes : à la fin du périple proposé par l'album, la liberté est acquise.



Album "Prophecy"

Avec *Prophecy*, Muertissima livre un album sombre, viscéral et sans concession.

Un death metal brut, teinté de thrash et de black, qui s'impose comme une critique acérée de la société moderne. À travers des paroles violentes, crues et symboliques, l'album explore des thèmes universels et dérangeants : la guerre, la chute de l'humanité, la corruption religieuse, le culte de l'argent et la quête désespérée de sens.

Chaque morceau résonne comme une prophétie d'effondrement, une fresque sonore brutale d'un monde en perdition, où la liberté ne s'arrache que dans la mort ou la rébellion. Porté par une ambiance infernale, des riffs écrasants et une rage authentique, *Prophecy* est un cri viscéral contre l'hypocrisie, le vide spirituel et l'illusion du pouvoir.

Un album qui ne cherche pas à plaire, mais à **confronter**, **déranger**, et **réveiller**.

Partenaires

• Macchabée Artworks : Muertissima travaille en étroite collaboration avec son guitariste et artiste Macchabée Artworks pour la création de ses visuels.



• Ponks Plectre : Muertissima est endorsé par l'artisan Ponks Plectre, fabricant de médiators en os et cornes de bœuf.



• Skull Strings : Muertissima est endorsé par le fabricant de cordes Skull Strings, les guitaristes disposent de jeux « signature » propres au groupe.



• Lower tones place studio : Pour l'album Prophecy, Muertissima a effectué ses prises de son au Lower Tones Place studio



• Vamacara studio : Pour le mixage et le mastering de l'album Prophecy, Muertissima a fait appel aux oreilles expertes de Niko "HK" Krauss.



• Fetzner Death Records : Pour l'album Prophecy, Muertissima a signé avec le label Allemand Fetzner Death Records, spécialisé dans les musiques extrêmes

